



Peter Selg (Hrsg.)

Von der Eurythmie zur Heileurythmie Methodische Grundlagen und Arbeitsansätze

223 Seiten, 15 Abb., gebunden

25,- EUR/SFR

ISBN 978-3-905919-75-2

«Werden die Bewegungs-Gebärden der Kunst- und pädagogischen Eurythmie modifiziert, so dass sie aus der kranken Wesenheit des Menschen so fließen, wie die anderen aus der gesunden, so entsteht die Heil-Eurythmie. Bewegungen, die so ausgeführt werden, wirken auf die erkrankten Organe zurück. Man sieht, wie hier äußerlich Ausgeführtes sich gesundend in die Organe hinein fortsetzt, wenn einer Organerkrankung die bewegte Gebärde genau angepasst ist. Weil diese Art, durch Bewegung in dem Menschen zu wirken, auf Körper, Seele und Geist geht, wirkt sie in intensiverer Art in das Innere des kranken Menschen hinein als alle andere Bewegungs-Therapie.»

(Rudolf Steiner / Ita Wegman, 1925)

Der Band vereinigt vierzehn Beiträge zu Grundlagenfragen und methodischen Arbeitsansätzen von praktizierenden Heileurythmistinnen und entstand im Zusammenhang der internationalen Heileurythmie-Ausbilderkonferenz.